

6. Comment encourager la pratique réflexive avec TESSA à travers les types d'évaluation que vous utilisez ? [Évaluation]

Il est important de se souvenir que les éléments sujets à l'évaluation sont considérés comme capitaux par les enseignants. Cela vaut la peine de réfléchir à la meilleure manière de reconnaître les efforts qu'ils font pour utiliser le matériel pédagogique TESSA avec leurs élèves. Il est cependant indispensable que le type d'évaluation que vous choisissez suive le mode d'apprentissage que le matériel pédagogique TESSA encourage. Les évaluations ne doivent pas nécessairement être notées, mais le fait qu'une tâche soit obligatoire aide les enseignants à prendre le temps de réfléchir à leurs expériences, à leur apprentissage et à la façon de les améliorer. Après que vos enseignants ont enseigné une leçon en utilisant une ou plusieurs activités TESSA, vous pouvez leur donner cette tâche simple :

Rédigez une brève description de ce que vous (l'enseignant) avez effectué et de ce que vos élèves ont fait eux-mêmes durant de l'activité.

- De quoi avez-vous été satisfait[e] ?
- Par quoi avez-vous été déçu[e] ? (si vous avez été déçu[e] par quelque chose.)
- Qu'est-ce qui vous a surpris[e] ?
- Qu'est-ce que vos élèves ont appris ? Ont-ils tous appris la même chose ? Si non, quelles sont les différences ?
- Qu'est-ce que l'expérience d'avoir utilisé cette activité avec vos élèves vous a appris ?

Maintenant que vous avez répondu à ces questions, que pensez-vous de l'activité et de la façon dont vous l'avez utilisée ?

Clips TESSA :

La Commission Nationale pour les Instituts de Formation au Nigéria a développé une série de manuels de formation initiale préparant les enseignants stagiaires au micro-enseignement et à leur stage pédagogique. Les cinq manuels se concentrent sur l'apprentissage centré sur l'activité favorisé par l'utilisation de diverses stratégies participatives, interactives, coopératives et collaboratives. Ces manuels complètent des composants académiques et méthodologiques des cours du Certificat Nigérien en Éducation. Chaque manuel contient neuf tâches reliant les activités TESSA aux 9 années des programmes scolaires d'éducation de base nigériens. Les extraits de ressources TESSA comprennent les résultats escomptés d'apprentissage (les compétences que les enseignants développeront en l'accomplissant chaque activité), l'activité à faire avec les élèves, une étude de cas et des ressources de soutien. Les enseignants sont encouragés à réfléchir à la manière dont ils modifieront l'activité TESSA lorsqu'ils développeront leurs propres plans de cours. Après leurs leçons, les enseignants sont tenus de les évaluer en répondant à un petit nombre de questions, par exemple : « Est-ce que l'activité pratique a intéressé ou stimulé les élèves ? », « Donnez un exemple d'une partie de la leçon que vous auriez traitée différemment. Qu'auriez-vous fait de différent ? »

L'Open University de Tanzanie a introduit des questions pour développer la réflexion dans le cadre des tâches d'évaluation écrites destinées aux enseignants.

Des questions conduisant à une pratique réflexive sont introduites dans un manuel TESSA pour enseignants prenant part à un programme de formation à grande échelle

Ces réflexions, tout comme les rapports d'observation de la leçon de vos enseignants effectués par des pairs ou des mentors ou des superviseurs pourraient être collectés dans un portfolio.

Dans certaines institutions, les élèves-maîtres n'ont pas du tout d'examen final. À la fin de l'année, ils présentent à leurs propres chargés de cours, à leurs tuteurs ainsi qu'aux examinateurs externes, leur portfolio qui contient la preuve de leur propre travail et de celui de leurs élèves.

Clip TESSA :

À l'Université de Fort Hare (Afrique du Sud), les chargés de cours au sein du programme B Ed (en formation continue) ont décidé d'encourager les enseignants en formation à constituer des portfolios contenant leur travail. Les enseignants en formation font des activités tout au long du semestre. Durant leurs sessions en présentiel, ils partagent leur travail puis s'évaluent personnellement et mutuellement. Certaines activités sont également rendues aux tuteurs pour évaluation avant d'être incluses dans leurs portfolios.

À la fin de chaque semestre, les enseignants en formation se rencontrent pour des sessions d'« affirmation. » Ils présentent leurs portfolios et justifient leur travail à leurs collègues, à leurs tuteurs et souvent, aussi, à des modérateurs extérieurs. Cette justification orale, prise en considération avec le portfolio, est à la base de la décision négociée qui détermine si l'enseignant va progresser ou non vers le niveau suivant du programme. Leur participation au cours, leur capacité à réfléchir sur leurs expériences et la preuve de l'impact de leur travail sur leurs propres élèves sont également prises en considération.

Vous pourriez aussi encourager vos enseignants à présenter leur travail à un public plus large par le biais d'une présentation en conférence, un atelier avec d'autres enseignants ou bien un article dans un journal professionnel.