



Méthodes d'enseignement pour un apprentissage actif dans les matériels TESSA

Tableau x : Méthodes d'enseignement pour un apprentissage actif dans les matériels TESSA

Abréviations utilisées dans le tableau x

Alph	Alphabétisation	Ma	Mathématiques
CVC	Compétences de la vie courante	S	Section
EC	Étude de cas	Sc	Sciences
M	Module	SHA	Sciences humaines et arts

Note : Dès que les ressources audio seront disponibles en français, ce tableau sera mis à jour.

Stratégie numéro	Méthode d'enseignement pour un apprentissage actif	Exemples de techniques d'enseignement requises	Ressources audio, vidéo (en anglais) ou photo	Ressources clés TESSA	Modules et sections TESSA
1	Construire des modèles réduits	Penser à ce que vos élèves apprendront.		<ul style="list-style-type: none"> Utiliser l'explication et la démonstration pour favoriser l'apprentissage Travailler en groupes dans la classe 	Sc-M1-S1 Sc-M3-S5
		Être capable de construire le modèle vous-même.			Sc-M1-S1 Sc-M3-S5 Ma-M2-S3
2	Classification	Faire des observations.	Audio : <i>Teacher Swap 'The Outdoor Lesson'</i>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliser l'environnement local et la communauté comme ressource 	Ma-M2-S1 SHA-M1-S3 Sc-M1-S1 Sc-M1-S4 Sc-M1-S4
3	Activités de travail collaboratif	Connaître vos élèves pour organiser les groupes de travail.	Audio : <i>Smart Father (Equal Opportunities for Pupils)</i>	<ul style="list-style-type: none"> Travailler en groupes dans la classe 	CVC-M1-S5 CVC-M3-S3 Alph-M2-S4
4	Débat	Donner à chaque élève une possibilité de participer.		<ul style="list-style-type: none"> Être un enseignant inventif et créatif dans des conditions difficiles Travailler avec des classes à effectif lourd ou à niveaux multiples. 	Alph-M1-S4 SHA-M1-S2
5	Démonstration	<ul style="list-style-type: none"> Organisation. Expliquer clairement et de manière à maintenir l'intérêt des élèves. 	Photo : Démonstration d'un circuit électrique au Ghana	<ul style="list-style-type: none"> Utiliser l'explication et la démonstration pour favoriser l'apprentissage. 	Sc-M2-S3 Sc-M3-S3



6	Discussion	Donner à chaque élève une possibilité de participer.	<i>Audio : Appel au secours (Égalité des chances pour les élèves)</i>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliser le questionnement pour développer la pensée. Utiliser des cartes conceptuelles et le remue-méninges pour explorer des idées Utiliser les jeux de rôle, l'expression orale et l'art dramatique dans la classe Être un enseignant inventif et créatif dans des conditions difficiles 	Alph-M2-S5 Sc-M1-S5 SHA-M2-S1 Sc-M3-S2
7	Afficher de vrais objets (expositions)	Organiser votre salle de classe ou votre espace d'exposition.	<i>Audio : The Artwork (Using local resources)/ Photo: 'class shop' cupboard of food packaging in NTI staff school</i>	<ul style="list-style-type: none"> Travailler avec des classes à effectif lourd ou à niveaux multiples. 	Alph-M1-S1 Sc-M1-S1 Sc-M1-S1
		Penser au partage des connaissances entre élèves.		<ul style="list-style-type: none"> Utiliser l'environnement local et la communauté comme ressource. 	Sc-M1-S1 Sc-M1-S1
8	Jeux	Penser à ce que vos élèves apprendront.	<i>Audio : The Maths Game (Active Learning)</i>	<ul style="list-style-type: none"> Planifier et préparer les leçons 	Alph-M2-S3 Alph-M3-S1 CVC-M1-S2
		Organisation et gestion de la classe.		<ul style="list-style-type: none"> Travailler avec des classes à effectif lourd ou à niveaux multiples Travailler en groupes dans la classe. 	Alph-M3-S3 Ma-M1-S1 Sc-M2-S1
		Être capable de jouer le jeu vous-même.		<ul style="list-style-type: none"> Utiliser l'explication et la démonstration pour favoriser l'apprentissage. 	Ma-M1-S1 Ma-M1-S4
9	Travail de groupes	Préparer votre salle de classe à l'avance.	<i>Audio : The Open Day Drama (Active Learning)</i>	<ul style="list-style-type: none"> Travailler en groupes dans la classe. 	Ma-M1-S5 Ma-M1-S2 Sc-M3-S4 Sc-M3-S3
		Décider comment grouper les élèves.			SHA-M1-S3 CVC-M3-S3 CVC-M3-S1



		Choisir une tâche pour chaque élève du groupe.			CVC-M1-S4- CS1 Alph-M2-S2- KA
10	Travail d'investigation ou enquête	Planifier une investigation ou enquête avec vos élèves.		<ul style="list-style-type: none"> Utiliser le travail de recherche et d'investigation dans la classe. 	Ma-M3-S5 Sc-M2-S2 SHA-M1-S5 Sc-M1-S4
		Décider la méthode de compte-rendu des élèves.			Alph-M2-S1 Sc-M3-S1
11	Faire des déductions	Aider les élèves à découvrir par eux-mêmes.	<i>Audio : Be Careful (Listening to Pupils)</i>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliser le travail de recherche et d'investigation dans la classe. Utiliser le questionnement pour développer la pensée. 	Sc-M1-S4 Ma-M1-S3 Sc-M1-S2
12	Cartographie mentale / remue-méninges	Identifier clairement la question ou le problème.		<ul style="list-style-type: none"> Utiliser des cartes conceptuelles et les remue-méninges pour explorer des idées. 	Ma-M3-S1 Sc-M1-S4 Sc-M2-S3 Sc-M3-S5
		Convenir des règles avec les élèves.			CVC-M2-S3
		Finaliser par un résumé clair.			Ma-M3-S1 Sc-M2-S3
13	Observation ou identification	Utiliser les ressources locales.	<i>Audio : Teacher Swap 'The Outdoor Lesson'</i>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliser l'environnement local et la communauté comme ressource Utiliser le travail de recherche et d'investigation dans la classe. 	Ma-M2-S1 SHA-M1-S3 SHA-M3-S4
		Utiliser le questionnement.			<ul style="list-style-type: none"> Utiliser le questionnement pour développer la pensée.
14	Prédiction	Aider les élèves à formuler des questions appropriées.		<ul style="list-style-type: none"> Utiliser l'environnement local et la communauté comme ressource Utiliser le travail de recherche et d'investigation dans la classe. 	Alph-M1-S1 Alph-M2-S1
15	Résolution de problème	Exposer clairement le problème.		<ul style="list-style-type: none"> Utiliser l'explication et la démonstration pour favoriser l'apprentissage. 	Ma-M1-S5 Ma-M2-S2 CVC-M3-S4
		Identifier à l'avance les domaines qui risquent de poser des difficultés.			<ul style="list-style-type: none"> Planifier et préparer les leçons.



		Penser aux questions qui aideront les élèves.		<ul style="list-style-type: none"> Utiliser le questionnement pour développer la pensée. 	Ma-M1-S3 Alph-M1-S2
16	Méthode de projet	Utiliser le travail de groupes.		<ul style="list-style-type: none"> Travailler en groupes dans la classe 	Sc-M1-S1 Sc-M3-S3 Sc-M2-S1
		Aider les élèves à découvrir et à penser par eux-mêmes.		<ul style="list-style-type: none"> Utiliser le travail de recherche et d'investigation dans la classe 	Alph-M1-S5 Sc-M1-S2 Sc-M1-S3 SHA-M1-S5 Sc-M2-S5
17	Exercice de questions - réponses (questionnement)	Penser au type de question, ouverte ou fermée.	<i>Audio : Teacher Swap 'Geography Lesson'</i>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliser le questionnement pour développer la pensée. 	Ma-M2-S4 SHA-M3-S4
		Encourager des réponses provenant de beaucoup d'élèves.	<i>Audio : Teacher Swap 'Discipline'</i>		SHA-M1-S2 CVC-M1-S3
		Encourager les élèves à penser par eux-mêmes.			Alph-M1-S5 Sc-M1-S3
		Pour vérifier que les élèves ont compris.			Ma-M3-S3 Alph-M1-S3
		Les élèves posent des questions.	<i>Audio : Excursion (Using local resources)</i>		Sc-M1-S2 Sc-M1-S2
18	Rapport ou présentation orale	Utiliser une diversité de méthodes – oral, affiches, etc.	<i>Audio : The Music Teacher (Motivating Pupils)</i>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliser le travail de recherche et d'investigation dans la classe Utiliser les jeux de rôle, l'expression orale et l'art dramatique dans la classe 	Alph-M2-S3 SHA-M1-S2
		Donner des instructions claires			CVC-M1-S1 Alph-M2-S2
19	Recherche ou exploration	Définir la question de la recherche		<ul style="list-style-type: none"> Être chercheur dans sa classe. 	Alph-M2-S1 SHA-M3-S2
		Choisir la méthode de recherche.			Alph-M2-S1 Sc-M1-S5
		Choisir la manière dont les résultats seront enregistrés.			Sc-M1-S5 SHA-M1-S4
20	Jeu de rôle	Utiliser le travail de groupes pour jouer la situation.	<i>Video : Science Lesson</i>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliser les jeux de rôle, l'expression orale et l'art dramatique dans la classe. 	CVC-M3-S5 Sc-M2-S3 CVC-M3-S2 CVC-M3-S5
		Penser au meilleur endroit pour le travail des groupes : à l'intérieur ou à l'extérieur de la salle de classe.	<i>Audio : Viva Unweze (Being a Professional)</i>		SHA-M3-S4 CVC-M2-S2 CVC-M3-S3 Alph-M1-S1



21	Simulation	Donner des instructions claires aux élèves.	<i>Audio : 'Le dictionnaire ambulante (Utiliser un langage approprié)</i>		Sc-M3-S5
22	Histoires ou contes pour les enfants	Identifier une source d'histoires locales ou autres.	<i>Audio : Cast the Spell (Active Learning)</i>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliser les jeux de rôle, l'expression orale et l'art dramatique dans la classe. 	Sc-M3-S5 SHA-M2-S2
		Faire conter les histoires par différentes personnes : vous, les élèves et les membres de la communauté locale.			CVC-M3-S4 Alph-M1-S2 Alph-M2-S1 Alph-M2-S2
23	Travaux pratiques sur le terrain par les élèves	Planification.		<ul style="list-style-type: none"> Utiliser le travail de recherche et d'investigation dans la classe Utiliser l'environnement local et la communauté comme ressource. 	SHA-M1-S4 SHA-M2-S3
		Établir des objectifs éducatifs clairs pour les élèves.			SHA-M1-S4 CVC-M3-S3
		Utiliser le travail d'investigation.	<i>Audio : Teacher Swap 'The Outdoor Lesson'</i>		SHA-M2-S3 Sc-M1-S2 Sc-M1-S3
24	Réflexion-tandem-partage	Utiliser une bonne gestion du temps.		<ul style="list-style-type: none"> Planifier et préparer les leçons 	CVC-M3-S5 CVC-M3-S3
+	Chansons, poèmes et rimes		<i>Audio : Seven Rivers in Africa (Active Learning)</i>		Alph-M1-S1 Alph-M3-S2
	Experts locaux			<ul style="list-style-type: none"> Utiliser l'environnement local et la communauté comme ressource. 	SHA-M2-S5 SHA-M3-S5 CVC-M3-S5

